

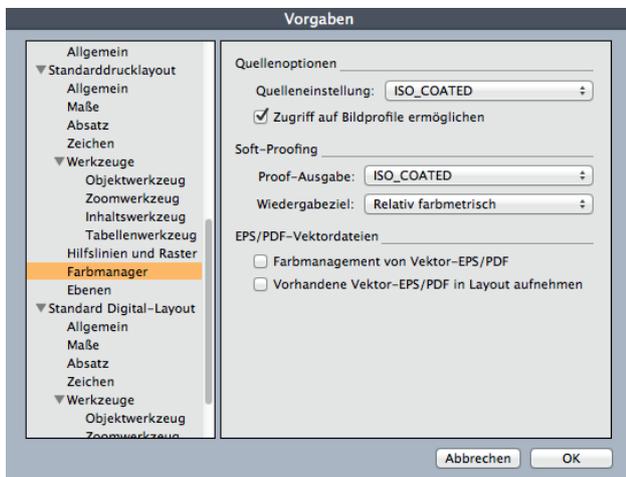
PDF/X-4 Export ab QuarkXPress 2015

Das Colormanagement in QuarkXPress ist immer aktiv! Für die Ausgabe von PDF sollte man deshalb wissen, was für Daten im Layout sind und wohin man damit will. Der PDF-Export ist zwar einfach zu konfigurieren, doch ist es wichtig, zu wissen, welche Einstellungen das Farbmanagement benötigt und wie sie wirken.

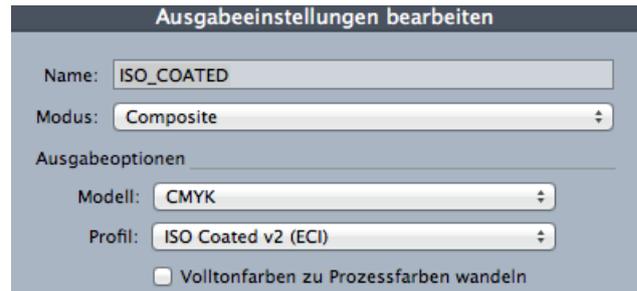
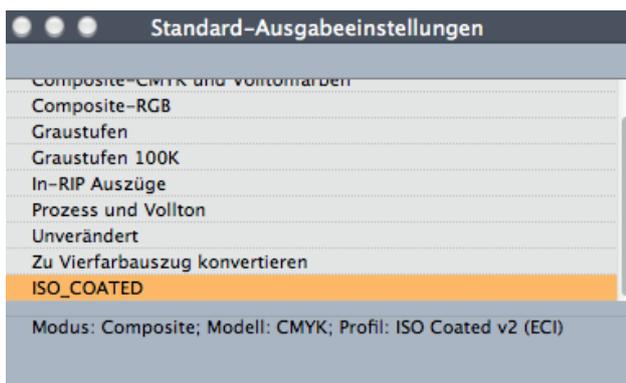
Da es unterschiedliche Ansätze gibt, Einstellungsdateien zu laden und deren Konfiguration zusammenpassen muss, damit der PDF-Export erfolgreich wird, stellen wir nur diese Dokumentation, aber keine Einstellungsdateien zur Verfügung. Die gezeigten Einstellungen lehnen sich an den PDF/X-4-Standard an. Das hier verwendete Papierprofil ist nur ein Beispiel. Verwenden Sie das Profil, das zu dem zu bedruckenden Papier passt. Beachten Sie bitte folgende Hinweise:

- Bringen Sie Ihre Bild- und Grafikdaten vor der Platzierung in Quark in den richtigen Farbraum und passen Sie sie dem Ausgabeprozess an. Beachten Sie bitte folgende Hinweise zu den Ausgabeeinstellungen: „Composite-CMYK“ und „Composite-CMYK und Volltonfarben“ setzen nicht CMYK-Objekte gemäß der von Quark verwendeten Default-Einstellungen um. Dies kann zu ungewollten Farbveränderungen führen.
- Eine papiertypbezogene Einstellung wie z. B. „ISO Coated v2“ verändert die Ausgabe entsprechend dem gewählten Papiertyp.
- Im nachfolgenden Beispiel wird ein PDF/X-4-Export dargestellt. Evtl. vorhandene RGB-Bilder werden in das Papierprofil „ISO Coated v2“ für PT 1-2 umgesetzt und Transparenzen werden nicht reduziert.
- Sorgen Sie dafür, dass alle benötigten Profile in dem Profil-Ordner ihres Computers liegen. In QuarkXPress werden diese Profile im Profil-Manager aufgeführt.

1. Stellen Sie die Programm-Vorgaben wie folgt ein (dies ist die Einstellung für Farbkonvertierung, nicht für Farbe Unverändert lassen!):

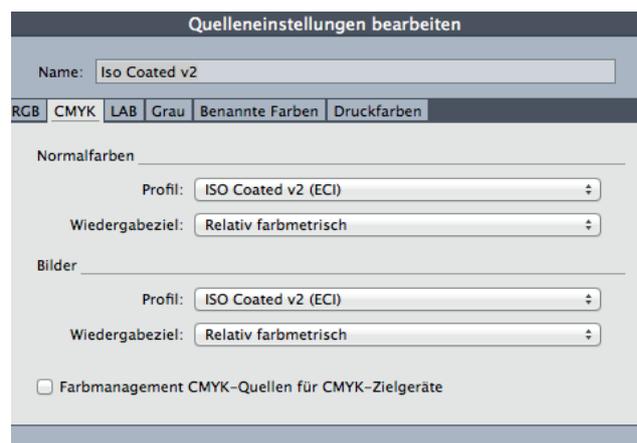
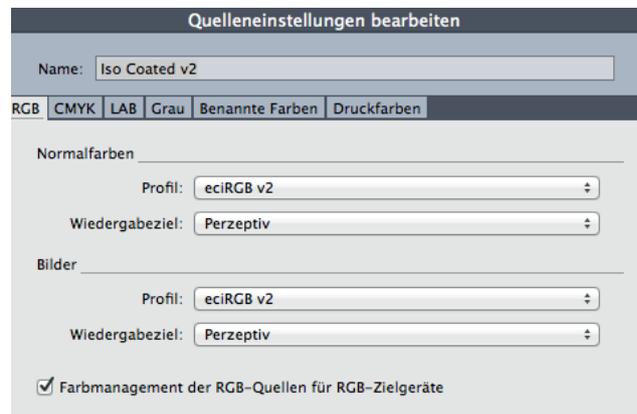
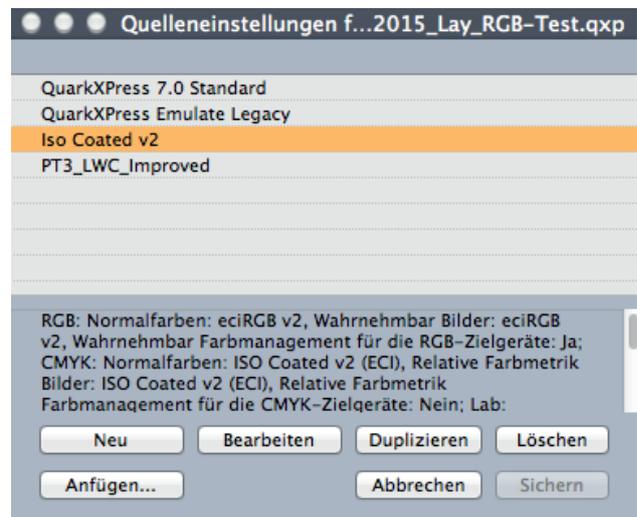


2. Farbeinstellungen > Ausgabe definieren



Unter „Modell“ ist in diesem Fall CMYK erforderlich, sonst würden vorhandene RGB-Objekte im PDF „landen“.

3. Farbeinstellungen > Quelle definieren



PDF/X-4 Export ab QuarkXPress 2015

4. PDF-Export-Stil erstellen: Wählen Sie in QuarkXPress „Bearbeiten – Ausgabestile – Neu – PDF“. Geben Sie dem neuen Stil einen Namen. Nehmen Sie jetzt die Einstellungen gemäß dem folgenden Muster vor:

